

Présentation des projets retenus | Art public éphémère 2025

Thématique : *Après la pluie, le beau temps*

Ouvert aux artistes de toutes les pratiques en arts visuels, l'appel de projets vise également à reconnaître, promouvoir et faire rayonner les artistes d'ici en leur offrant une place au cœur de la vie culturelle magogoise.

Sous la thématique *Après la pluie, le beau temps*, la Ville de Magog invitait les artistes à proposer une œuvre extérieure éphémère pouvant prendre place à l'Espace Saint-Luc durant la période estivale 2025. Les œuvres qui ont composé ce parcours artistique à l'Espace Saint-Luc ont ainsi été présentées du 26 juin au 14 octobre 2025.

Un parcours entre art et nature

Les quatre œuvres retenues proposent un parcours où l'art entre en dialogue avec la nature et invite le public à vivre une expérience multisensorielle. Voir, toucher, écouter, sentir et même goûter deviennent autant de façons de découvrir les œuvres et leur environnement.

Certaines œuvres invitent à la contemplation, comme les tapisseries de **Yolanda Weeks** et les ombres colorées de **Para-vie**. D'autres misent davantage sur la participation, en proposant au public de planter, d'expérimenter ou d'interagir directement avec la matière.

À travers ce parcours, l'art devient un point de rencontre entre nature, sciences et communauté. Les œuvres évoluent au fil du temps, de la météo et des interactions avec le public, offrant une expérience qui se transforme au gré de la saison.

Des projets qui ont en commun

- Une interaction sensible avec la nature
- La participation citoyenne et l'engagement de la communauté
- Le dialogue entre l'art et les sciences
- Une réflexion sur la durabilité et le choix des matériaux

Un projet d'art public éphémère réalisé par la Ville de Magog dans le cadre de l'Entente de développement culturel avec le gouvernement du Québec.

Découvrez les artistes et leurs œuvres

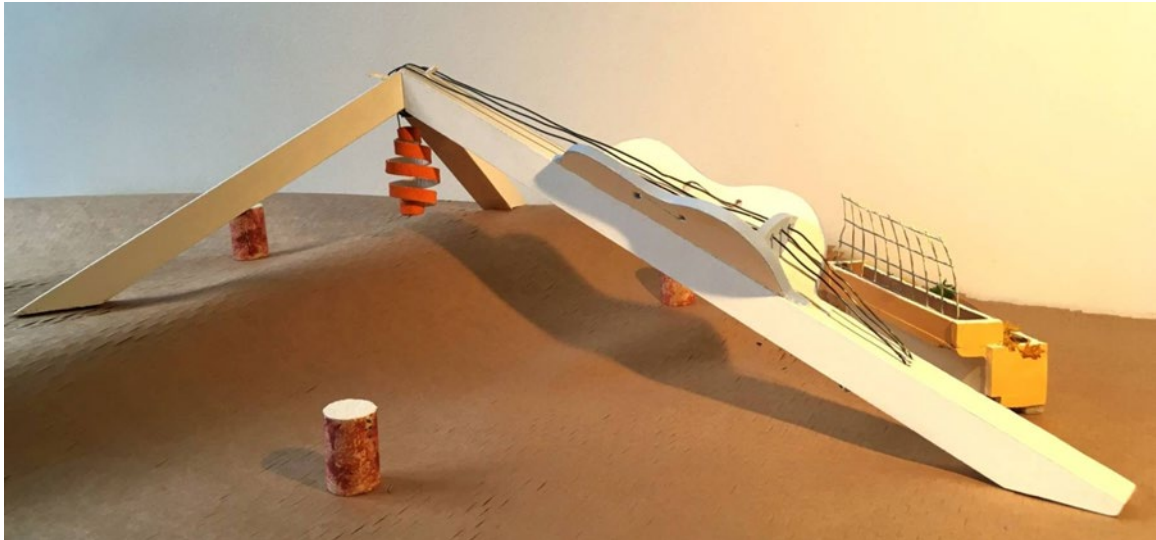
Découvrez ci-dessous les artistes participants à l'édition 2025 et les œuvres qui ont composé ce parcours artistique à l'Espace Saint-Luc.



Un parcours en quatre œuvres

Titre : Prologue à station Aérium

Artistes : Nathalie Gagnon et Yves Leduc



Un hommage à l'air et au temps

Inspirée des anciens aériums, cette installation sculpturale capte les variations climatiques. Un prisme à quatre plans, centré sur un globe en spirale, évoque l'écoute, la musique et la nature. Des instruments de mesure intégrés permettent d'observer les transformations de l'environnement, confortablement installé sur les billots de bois qui l'entourent.

À propos des artistes : <http://gresas.pbworks.com/w/page/9577828/FrontPage>



Titre : Tisser le temps
Artiste : Yolanda Weeks



Trois cercles, un cycle

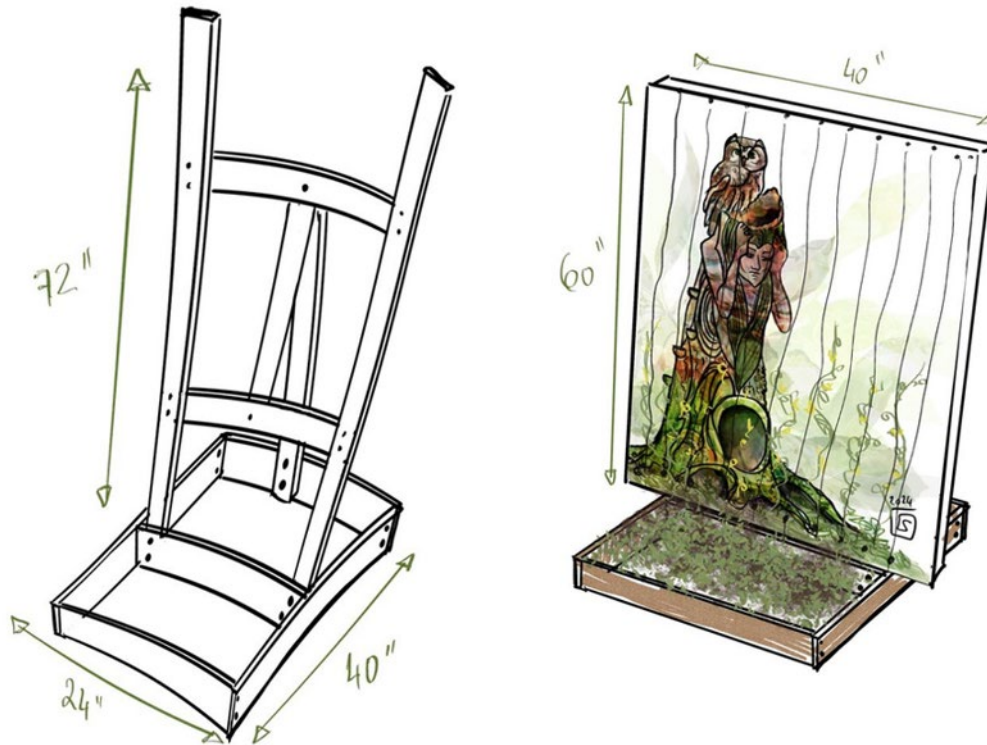
Trois tapisseries circulaires feutrées à l'aiguille incarnent le passé, le présent et l'avenir de l'Espace Saint-Luc. Créées à partir de fibres locales, elles évolueront avec le temps et les éléments. La tapisserie du présent, co-créée avec le public, invite à la pleine attention. Ensemble, ces œuvres soulignent la nature cyclique du temps et la fragilité des lieux.

À propos de l'artiste : <https://yolandaweeks.com/>



Titre : Artiste en herbes

Artiste : Sandra Leriche



Une œuvre qui pousse... et qui s'efface

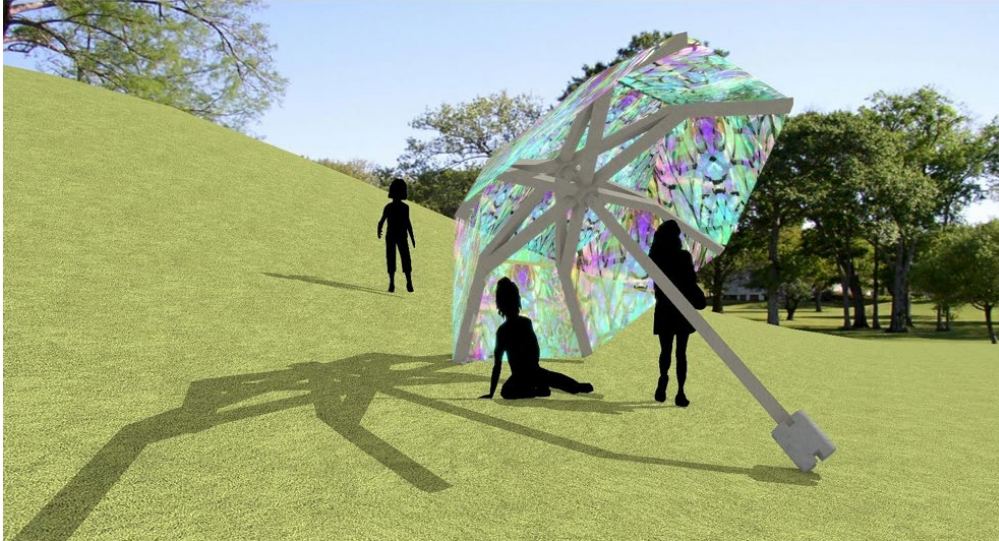
Cette installation représente le cycle de la vie : une vieille femme souche, un hibou-esprit, des fleurs comestibles. Le public est invité à semer, guider, observer et goûter. Les capucines grandissent, recouvrent peu à peu la peinture, puis se fanent à l'automne, révélant à nouveau l'œuvre initiale qui met en scène un écosystème onirique.

À propos de l'artiste: <https://illustre-toi.com/>



Titre : *Para-vie*

Artiste : *NISIN (Stéphane Denis)*



Un abri lumineux

La vie réserve parfois des coups durs, c'est pourquoi le *Para-vie* évoque un parapluie géant où s'abriter lors des jours de tempête. Lorsqu'il fait soleil, des ombres abstraites et colorées se projettent au sol, transformant l'espace en scène magique. Installée sur une butte, l'œuvre invite à la contemplation, à la rencontre et au repos.

À propos de l'artiste : <https://www.nisinartvisuel.com>

