

Points de vue

La Ville de Magog présente une exposition collective d'œuvres de cinq photographes invités

Magog, le 6 mars 2024 – La Ville de Magog dévoile aujourd'hui l'exposition collective *Points de vue* qui présente Magog sous la lentille de cinq photographes invités par la commissaire Nathalie Le Coz. L'exposition est en cours jusqu'au 28 avril à la galerie du Centre d'arts visuels de Magog, ouverte du mercredi au dimanche de 12 h 30 à 17 h.

Avec l'exposition *Points de vue* réalisée en partenariat avec la MRC de Memphrémagog, la Ville de Magog souhaite mettre en valeur ses paysages culturels en favorisant l'appropriation de ces lieux par le milieu artistique magogois et par la population. Les visiteurs pourront découvrir trente et une photos qui présentent les lieux emblématiques de Magog sous le regard contemporain des cinq photographes. Elle invite également le public à prendre conscience de l'importance de protéger l'environnement. Le vernissage aura lieu le vendredi 15 mars à 17 h.

La mairesse, M^{me} Nathalie Pelletier, souligne que *Points de vue* est l'une des rares expositions artistiques organisées directement par la Ville de Magog. « Il s'agit d'un bel hommage aux photographes de notre ville qui font rayonner Magog. C'est une occasion unique de découvrir leurs œuvres de façon aussi significative, puisque nous découvrirons du même coup des paysages magogois connus et moins connus. J'invite la population et les visiteurs à profiter de la semaine de relâche pour aller visiter le Centre d'arts visuels de Magog et ses expositions. »

À propos des photographes

Dans cette exposition, **Marco Bergeron** capture des moments à la fois familiers et grandioses qui témoignent de son attachement pour la ville, la plage et la montagne.

À la recherche d'abstraction et d'harmonie, **Catherine Cerezuela** offre ses poèmes et le charme du flou audacieux de ses photos inspirées par la pointe Merry et le lac Memphrémagog.

Amoureux des oiseaux et des grands espaces, **Charles Dion** propose des œuvres qui soulignent la beauté, l'omniscience et la biodiversité, afin de connecter les gens avec la nature.



Antoine Petrecca privilégie les couleurs matinales et la luminosité des paysages au soleil levant, en proposant des œuvres imprégnées de cette palette impressionniste.

Les images de **Marianne McEwen** s'offrent comme des méditations sur le passage du temps et invitent les visiteurs à entrer en relation avec le vaste et l'infiniment grand.

À propos de la commissaire **Nathalie Le Coz**

La commissaire Nathalie Le Coz cumule les implications en milieu muséal, en scénarisation, en métiers d'art, en histoire et en archéologie. Plaçant la recherche au cœur de sa démarche, elle se spécialise dans la publication d'ouvrages, l'assise de concepts d'expositions et la rédaction d'articles. Sa formation en anthropologie agrémenté son angle d'observation du monde et du territoire, de même que son intérêt pour les gens et leurs pratiques.

Pour ne rien manquer des rendez-vous culturels, les personnes intéressées sont invitées à s'abonner à la page Facebook Magog Culture au facebook.com/magogculture.

- 30 -

Source et information :

Direction des communications, technologies et services aux citoyens
Ville de Magog
819 843-3333, poste 444

