

Le projet de revitalisation du centre-ville de Magog retient l'attention

Magog, le 2 novembre 2016 – Le projet de revitalisation du centre-ville a retenu l'attention lors du 29^e colloque annuel de la Fondation Rues principales en étant finaliste dans deux des sept catégories, soit pour le prix d'Accomplissement « Mise en valeur du patrimoine » et pour le grand prix « Excellence ».

Chaque année, la Fondation Rues principales invite les agents de développement au niveau municipal, local et régional à une rencontre d'une journée sous la formule colloque. Quelque 250 personnes ont participé à cette journée qui a été clôturée par un banquet visant à reconnaître les efforts accomplis et les succès obtenus en 2015-2016 dans les municipalités membres du Réseau Rues principales.

Magog se démarque

La Ville de Magog a été finaliste dans la catégorie Accomplissement « Mise en valeur du patrimoine » principalement pour son Programme de subvention pour la rénovation et la restauration de façades de bâtiments commerciaux du centre-ville. L'étude du potentiel archéologique au centre-ville, l'activité de lancement de la saison des visites guidées et animées de même que l'appel à la population afin d'identifier les trésors culturels de Magog ont également motivé le choix du jury.

La catégorie *Excellence*, dans laquelle Magog a également été finaliste, reconnaît les mérites de la collaboration entre les partenaires locaux dans la mise en œuvre du processus de revitalisation socioéconomique et de développement durable. La Ville s'est démarquée grâce à toutes les activités qui ont été réalisées au cours de l'année afin de faire évoluer le projet de revitalisation et au travail des comités qui se sont penchés sur diverses facettes du projet : comité de stationnement, comité activités et événements centre-ville, comité d'améliorations physiques, lancement de l'appel d'offres pour les travaux d'aménagement et pour une campagne de communication, etc.

Une bénévole à l'honneur

La soirée de clôture du colloque a aussi été l'occasion d'honorer l'engagement des bénévoles. Cette année, le comité de revitalisation a choisi de mettre en lumière l'implication et le dynamisme contagieux de M^{me} Isabelle Duranleau, propriétaire de la Boutique Tribu, située en plein cœur du centre-ville, et membre du comité activités et événements centre-ville. M^{me} Duranleau s'est distinguée plus particulièrement dans l'organisation de « Mode dans la rue » qui a réuni plusieurs boutiques et restaurants du centre-ville à l'occasion d'une célébration de l'achat local. D'innombrables heures ont été

consacrées à la préparation de ce défilé qui s'est tenu le 9 juillet 2016 et qui a rassemblé des centaines de personnes.

La Ville de Magog entame sa quatrième année du processus de revitalisation de son centre-ville. Les premières années ont été marquées par la concertation, la mobilisation et l'analyse des enjeux du milieu. Les activités du projet et les travaux des comités sont maintenant orientés vers l'action afin de préparer adéquatement l'immense chantier de réaménagement qui débutera en 2018.

Pour être informés des dernières nouvelles concernant la démarche de revitalisation, suivez la page Facebook : facebook.com/RCVMagog.

Pour toute autre information, consultez le site Internet : www.ville.magog.qc.ca/centreville

Voir photos page suivante

- 30 -



Source : Division des communications
Ville de Magog
819 843-3333

Information : Fannie Chapdelaine
Coordonnatrice Rue Principale
Ville de Magog
819 843-3333, poste 584



M. Pier-Olivier Morissette, coordonnateur de projet Fondation Rues principales et M^{me} Fannie Chapdelaine, coordonnatrice Rue Principale, Ville de Magog



De gauche à droite : M^{me} Fannie Chapdelaine, coordonnatrice Rue Principale Ville de Magog, M^{me} Vicki-May Hamm, mairesse de Magog, M^{me} Isabelle Duranleau, bénévole de l'année du projet de revitalisation du centre-ville et propriétaire de la boutique Tribu, M^{me} Diane Pelletier, conseillère municipale et coprésidente du comité de revitalisation du centre-ville de Magog.